

# De toverkracht van de Maori's

■ **OOSTROZEBEKE** – Folkloreminnend Oostrozebeke bekommt van een echte cultuurshock. Het 22ste festival was een unieke gebeurtenis door zijn professionele dansgroepen die acteerden op hoog niveau. De Maori uit Nieuw-Zeeland sloegen iedereen met verstomming. Nooit gezien in Oostrozebeke...

## Vous permettez, Madame ?

Een van de hoogtepunten van de voorbije folkloreade was de folklorestoet door het dorp op Hemelvaartdag. Het weer was bijzonder mooi weer en massa's mensen kwamen naar de stoet afgezakt en konden van heel dichtbij alle groep bewonderen maar ook aan het werk zien. Het zien van de groepen, en vooral dan de exotische groep, werkte zo aanstekelijk op de toeschouwers dat velen onder hen zich niet lieten pramen om enkele dansspasjes te wagen en volledig op te gaan in de acts van Maori's, Polynesiërs of Mexicanen. Volkser kon het echt niet. Op de foto een wel heel spontane Oostrozebekenaar Francky Damman die aan de verleidelijke ritmes en de schoonheid van deze Frans-Polynesische danseres niet kon weerstaan en zich haastte om van heel dichtbij te genieten van al die zuiderse charmes. (CLY-foto CLY)



## „Keuze maken heel moeilijk”

Al bij de officiële openstelling van de 22ste wereldfolkloreade voelde iedereen aan dat het een hoogstaand festival zou worden. Dit niettegenstaande de afzegging van Servië en Peru. Frans-Polynesië, Nieuw-Zeeland met de Maori, Moldavië en Turkije waren gelukkig wel op de afspraak. Het werd een grenzenverleggend festival en al wie er voorbijkwam en een paar optredens wist mee te pikken, was meteen in de ban van ongeziene culturen. Niet minder dan vier evenwaardige groepen tilden dit festival op tot een zeer hoog niveau. Zelfs de organisatoren konden niet meteen zeggen naar welke groep hun voorkeur ging. Ook Paul Vanoutrive, al 20 jaar medewerker aan het festival, kon geen keuze maken. „Dit keer kregen we vier homogene groepen op het podium die elk op hun manier hun cultuur wisten te vertolken. Er was niet alleen heel veel variatie in de optredens zelf maar ook de klederdrachten zorgden voor een aangenaam spektakel. Misschien gaat mijn voorkeur uit naar Turkije met heel professionele dansen maar Moldavië bracht dan weer echt volkse dansen. Mexico bracht kleur en ritme maar de Maori's zorgden voor verstomming.” Bij de openingsceremonie (foto) poseerden de schepenen Tineke Teerlynck, Hein Vanseveren, Marc Verschoore en Carine Geldhof maar al te graag in Polynesisch gezelschap. (CLY-foto CLY)



## Een pluim voor de decorbouwers

De 22ste folkloreade was echt wel een buitenbeentje want alle galaoptredens in de Mandelmeersen gebeurden tegen een compleet nieuw typisch Oostrozebeeks decor. De meer dan 500 bezoekers raakten er maar niet op uitgekeken, vooral niet de oudere Oostrozebekenaars die met enige nostalgie oude bekende huisjes nieuw leven zagen ingeblazen. Ontwerper Christ Vanpoucke klaarde de klus niet alleen maar deed een beroep op enkele vrijwillige decorateurs die in hun vrije tijd steen na steen zijn authentieke kleur gaven. Tussen twee optredens door zetten we die vlijtige schilders even voor onze lens, samen met een illustere bezoeker, want zij verdienen echt een pluim. Ze gaven op hun manier het volksdansfestival kleur. We herkennen v.l.n.r. Liesbeth Pattyn, Wouter Rogge, Waimatou Temo (Maori), Jaak Vandekerckhove, Hilde Van Esbrouck en vooraan Christ Vanpoucke. (CLY-foto CLY)

## Verbroedering rond de barbecue

Elke Folkloreade is in de eerste plaats een festival voor de gastgezinnen. Zonder die gastgezinnen zou dergelijk folklorefestival niet eens denkbaar zijn. Meer dan 250 uitvoerders en 'vreemde' medewerkers moesten door vrijwillige gastgezinnen worden opgevangen en voorzien van logies en voedsel. Maar dat doen de Oostrozebekenaars met hart en ziel. De meeste gastgezinnen zien dit niet als een last maar als een verrijking en een unieke kans om nieuwe contacten te leggen. Tussen de optredens door werd niet alleen aan sightseeing gedaan maar werd er vaak ten huize van de gastgezinnen verder verbroederd. Gezien het mooie weer werd het barbecuetoestel bovengehaald, muziek gemaakt en gedanst in de tuin. Op de foto is dit het geval bij de families Luc en Christof Dujardin en Jerry Vandermeulen. Beide gezinnen sloegen de handen in elkaar voor een gezellig feestje met hun Turkse gasten. (CLY-foto CLY)

